



**3.02** 20.30 Rovereto  
Sala Filarmonica

### Violoncello appassionato

Caterina Isaia violoncello  
Yukino Kaihara pianoforte  
Musiche di L. van Beethoven, W. Lutosławski,  
S. Prokof'ev e F. Chopin

**8.02** 17.30 Rovereto  
Sala Filarmonica

### Children's corner. L'angolo di Gianni Rodari

Michele Pirani attore e performer  
Trio Synchordia

**16.02** 17.30 Rovereto  
Sala Filarmonica

### Jasmine y la reina de la guitarra

Anabel Montesinos chitarra  
Musiche di C. Domeniconi, M.M.Ponce, S.L. Weiss,  
J.S. Bach, A. Barrios, A. Piazzolla, A. Ramirez,  
C. Tirao, D. Scarlatti e F. Tarrega

**22.02** 17.00 Rovereto  
Biblioteca Civica  
"G. Tartarotti"

### Musica in Biblioteca

Allievi e allieve della Scuola Musicale "Operaprima"  
dei Quattro Vicariati

**28.02** 20.30 Rovereto  
Sala Filarmonica

### Grandi Maestri del Trio

Trio Eidos  
Musiche di B. Smetana, P. Punzo e M. Ravel

### PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

email: [biglietteria@filarmonicarovereto.it](mailto:biglietteria@filarmonicarovereto.it)

numero di telefono: [379 2823609](tel:3792823609)

(lun-ven 16-19; sab 10-13; nei giorni di concerto 10-13 e 15-inizio concerto)

Le attività istituzionali dell'Associazione Filarmonica di Rovereto sono realizzate grazie al contributo, al sostegno e al coinvolgimento di:



## I PROSSIMI APPUNTAMENTI

sabato 25 gennaio 2025 ore 17.00  
Rovereto, Biblioteca Civica "G. Tartarotti"  
Sala Archivio



# musica in biblioteca

### LA CIVICA SCUOLA MUSICALE R. ZANDONAI PER LA GIORNATA DELLA MEMORIA 2025

Un concerto che la Civica Scuola Musicale R. Zandonai, con i suoi studenti, dedica al tema della Giornata della Memoria. Per non dimenticare, per riflettere su emarginazione, separazione, marginalizzazione, per testimoniare una volontà volta al dialogo e all'integrazione, a conoscere l'altro, a tessere relazioni, anche, soprattutto quando l'Altro ha i volti del diverso, per religione, colore della pelle, genere, cultura, abitudini, visioni del mondo.

Main sponsor:



L'Associazione aderisce a:



Musica in Biblioteca è realizzata con la collaborazione di



Il luogo della lettura si anima di suoni e diventa a disposizione dei giovani allievi e delle giovani allieve delle Scuole Musicali della Vallagarina un'affascinante cornice per proporre nuove sinergie tra libri e spartiti.

Ingresso libero senza prenotazione

[www.filarmonicarovereto.it](http://www.filarmonicarovereto.it)

# PROGRAMMA

**Mauro Giuliani (1781-1829)**

*Polonaise Concertante* per due chitarre

**Giovanna Stoffella e Alissa Lasta chitarre**  
(classe prof. Aleksandra Toman)

**Danze Klezmer**

*Oyfn Pripetshik* per violino e chitarra

*Chiribim chiribom* per violino e chitarra

**Steliyan Dimitrov violino**  
(classe prof. Alessandro Cotogno)

**Mattia Lorenzini chitarra**  
(classe prof. Aleksander Panjkovic)

**Ervin Schulhoff (1894-1942)**

*Melodia* per violino e pianoforte

**Steliyan Dimitrov violino**  
(classe prof. Alessandro Cotogno)

**Caterina Dogheria pianoforte**  
(classe prof.ssa Maria De Stefani)

*Pastorale*, dalla II Suite per pianoforte

**Caterina Dogheria pianoforte**  
(classe prof.ssa Maria De Stefani)

**Maurice Ravel (1875-1937)**

*Kaddish* per pianoforte

**Sara Lorenzini pianoforte**  
(classe prof.ssa Maria De Stefani)

*Pavane pour une infante défunte* per pianoforte

**Ismaele Cozzaglio pianoforte**  
(classe prof. Gabriel da Costa Fracchia)

**Tradizionale Klezmer**

*Klezmeron*

**Joseph Bodin de Boismortier (1689 -1755)** per due sax

*Petite Sonate n. 1 op. 13*

**Asia Pilati sax**

(classe prof. Mattia Grott) in duo con il docente

**Tradizionale Klezmer**

*Oyfn veg shteyt a boym*

**Alix Combelle (1912-1978)**

*Theme Varié* per due sax

**Livia Pedrotti sax**

(classe prof. Mattia Grott) in duo con il docente

**Elias Parish Alvars (1808-1849)**

*Air ebreu de Philopolis* per arpa

**Elisa Perego arpa**

(classe prof.ssa Francesca Tirale)

*Variazioni sulla "Norma" di Bellini* per arpa

**Ailyn Massoudi**

(classe prof.ssa Francesca Tirale)

**Sergiu Natra (1924-2021)**

*Prayer* per arpa

**Pearl Chertok (1918-1981)**

*Harpicide at midnight* per arpa

**Giovanna Prodan arpa**

(classe prof.ssa Francesca Tirale)