



<b>3.02</b>	20.30	Rovereto Sala Filarmonica	<b>Violoncello appassionato</b> Caterina Isaia <i>violoncello</i> Yukino Kaihara <i>pianoforte</i> Musiche di L. van Beethoven, W. Lutosławski, S. Prokof'ev e F. Chopin
<b>8.02</b>	17.30	Rovereto Sala Filarmonica	<b>Children's corner. L'angolo di Gianni Rodari</b> Michele Pirani <i>attore e performer</i> Trio Synchronia
<b>16.02</b>	17.30	Rovereto Sala Filarmonica	<b>Jasmine y la reina de la guitarra</b> Anabel Montesinos <i>chitarra</i> Musiche di C. Domeniconi, M.M. Ponce, S.L. Weiss, J.S. Bach, A. Barrios, A. Piazzolla, A. Ramirez, C. Tirao, D. Scarlatti e F. Tarrega
<b>22.02</b>	17.00	Rovereto Biblioteca Civica "G. Tartarotti"	<b>Musica in Biblioteca</b> Allievi e allieve della Scuola Musicale "Operaprima" dei Quattro Vicariati
<b>28.02</b>	20.30	Rovereto Sala Filarmonica	<b>Grandi Maestri del Trio</b> Trio Eidos Musiche di B. Smetana, P. Punzo e M. Ravel

**PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI**

email: [biglietteria@filarmonicarovereto.it](mailto:biglietteria@filarmonicarovereto.it)

numero di telefono: **379 2823609**

(lun-ven 16-19; sab 10-13; nei giorni di concerto 10-13 e 15-inizio concerto)

Le attività istituzionali dell'Associazione Filarmonica di Rovereto sono realizzate grazie al contributo, al sostegno e al coinvolgimento di:



Main sponsor:



L'Associazione aderisce a:



sabato 25 gennaio 2025 ore 17.00  
Rovereto, Biblioteca Civica "G. Tartarotti"  
Sala Archivio



**musica  
in  
biblioteca**

**LA CIVICA SCUOLA MUSICALE R. ZANDONAI  
PER LA GIORNATA DELLA MEMORIA 2025**

Un concerto che la Civica Scuola Musicale R. Zandonai, con i suoi studenti, dedica al tema della Giornata della Memoria. Per non dimenticare, per riflettere su emarginazione, separazione, marginalizzazione, per testimoniare una volontà volta al dialogo e all'integrazione, a conoscere l'altro, a tessere relazioni, anche, soprattutto quando l'Altro ha i volti del diverso, per religione, colore della pelle, genere, cultura, abitudini, visioni del mondo.

Il luogo della lettura si anima di suoni e diventa a disposizione dei giovani allievi e delle giovani allieve delle Scuole Musicali della Vallagarina un'affascinante cornice per proporre nuove sinergie tra libri e spartiti.

Ingresso libero senza prenotazione

Musica in Biblioteca è realizzata con la collaborazione di



**[www.filarmonicarovereto.it](http://www.filarmonicarovereto.it)**

# PROGRAMMA

**Mauro Giuliani** (1781-1829)

*Polonaise Concertante* per due chitarre

**Giovanna Stoffella e Alissa Lasta** *chitarre*  
(classe prof. Aleksandra Toman)

**Danze Klezmer**

*Oyfn Pripetshik* per violino e chitarra

*Chiribim chiribom* per violino e chitarra

**Steliyan Dimitrov** *violino*  
(classe prof. Alessandro Cotogno)

**Mattia Lorenzini** *chitarra*  
(classe prof. Aleksander Panjkovic)

**Ervin Schulhoff** (1894-1942)

*Melodia* per violino e pianoforte

**Steliyan Dimitrov** *violino*  
(classe prof. Alessandro Cotogno)

**Caterina Dogheria** *pianoforte*  
(classe prof.ssa Maria De Stefani)

*Pastorale*, dalla II Suite per pianoforte

**Caterina Dogheria** *pianoforte*  
(classe prof.ssa Maria De Stefani)

**Maurice Ravel** (1875-1937)

*Kaddish* per pianoforte

**Sara Lorenzini** *pianoforte*  
(classe prof.ssa Maria De Stefani)

*Pavane pour une infante défunte* per pianoforte

**Ismaele Cozzaglio** *pianoforte*  
(classe prof. Gabriel da Costa Fracchia)

**Tradizionale Klezmer**

Klezmeron

**Joseph Bodin de Boismortier** (1689 –1755) per due sax

Petite Sonate n. 1 op. 13

**Asia Pilati** *sax*  
(classe prof. Mattia Grott) in duo con il docente

**Tradizionale Klezmer**

Oyfn veg shteyt a boym

**Alix Combelle** (1912-1978)

Theme Varié per due sax

**Livia Pedrotti** *sax*  
(classe prof. Mattia Grott) in duo con il docente

**Elias Parish Alvars** (1808-1849)

*Air ebreu de Philopolis* per arpa

**Elisa Perego** *arpa*  
(classe prof.ssa Francesca Tirale)

*Variazioni sulla “Norma” di Bellini* per arpa

**Ailyn Massoudi**  
(classe prof.ssa Francesca Tirale)

**Sergiu Natra** (1924-2021)

*Prayer* per arpa

**Pearl Chertok** (1918-1981)

*Harpicide at midnight* per arpa

**Giovanna Prodan** *arpa*  
(classe prof.ssa Francesca Tirale)